

Der Musik ergeben

CHORKONZERT Der Gesangverein Garitz gastierte in der Wandelhalle.

VON UNSEREM MITARBEITER **MICHAELA ATZLER**

Bad Kissingen – Musik kann alle Altersklassen zusammenbringen – das bewies der Gesangverein 1883 Garitz in der Wandelhalle. Mit dabei waren Schüler und Ensembles der Musikwerkstatt Bad Kissingen. Die Moderatoren Hans-Jürgen Tiede für den Hauptchor und Heidtrud Hofmann für den Chor „InTakt“ führten mit Informationen über die jeweiligen Lieder gekonnt durch den Abend.

Der Männerchor brachte „Nun lobet Musica“ sehr deutlich intoniert dar. Auch das „Report a me“ bestach durch die dynamische Darbietung. Schade war es um das schwierige, und seit langem geprobte anspruchsvolle Stück „Ave Maria no morro“. Hier wären die Männerstimmen ohne die überlauten Percussionsinstrumente besser zur Geltung gekommen. Auch die Flügelbegleitung von Richard Scherer wurde erdrückt.

Frische Klänge

Der Frauenchor brachte mit „Öffne dein Herz und sing ein Lied“ sowie einer Gustav Guntzenheimer-Komposition zur „Frühling-Jahreszeitenkantate“ von Friedrich Rückert zarte und frische Klänge in die Wandelhalle. Das Medley aus dem Musical „Sister Act“ geriet im ersten Teil etwas ins Wanken, aber Chorleiterin Andrea Metzler wusste den Vortrag noch zum harmonischen Ende zu führen. Hier begleitete der erst 15-jährige Florian Kirchner am Flügel.

Mit „Frühlingsgruß“ von Felix Mendelssohn-Bartholdy und „Dir Musica ergeben“ von Albin Freibott überzeugte der Gemischte Chor. Alle drei Chöre wurden von Andrea Metzler gekonnt dirigiert.

Spaß an der Musik

Aber auch der erst seit einigen Wochen bei „InTakt“ amtierende Chorleiter Rudolf Wurm hatte den Chor im Griff. Mit „Siya hamba“ kam der Chor singend auf die Bühne und zeigte Freude an der Bewegung und am Singen. Auch bei den Beatles-Stücken „Yesterday“ und „When I'm 64“ überzeugten der 2008 gegründete Chor und Franziska Martens am Saxophon. Gelungen war der Chor-Sprechgesang bei „Hit the road, Jack“. Der Zuhörer konnte den Spaß an der Musik spüren. Mit „Goodnight Sweetheart“ verabschiedete sich „InTakt“ von der Bühne.

Als gelungene Auflockerung zwischen den Chorblöcken bot das Querflötenensemble unter Leitung von Cornelia Kirchner mit „Baby Elefant Walk“ und „Chim Chim Cheree“ bekannte Lieder, die erfrischend dargeboten wurden. Das Gitarrenensemble unter Leitung von Jürgen Thiergärtner vermittelte mit den von Thiergärtner komponierten Stücken „Relaxed Saturday“ und „Summerbreeze“ südliche Urlaubsstimmung.

Beim abschließenden „Viva la Musica!“ trugen die Sängerinnen und Sänger dem gleichnamigen Motto des Abends noch einmal Rechnung.

Artikel versenden

Mail zu diesem Beitrag an die Redaktion schreiben

Fenster schließen

Seite drucken
